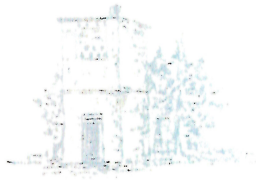
KOPIE



Stichting Kèk Liemt

Activiteitenplan 2026

Stichting Kèk Liemt
KvK nr. 41083672

Onderstaand treft u een beschrijving aan van de activiteiten van onze stichting voor het jaar 2026.
Tevens treft u het ingevulde aanvraagformulier subsidie 2026 aan met de gevraagde bijlagen. Deze zijn, op basis van de op 24 februari 2026 door het college vastgestelde (nieuwe) Subsidieregeling:

- aanvraagformulier Vrijwilligerssubsidie Kunst & Cultuur Boxtel 2026;
- activiteitenplan 2026 Stichting Kèk Liemt &
- begroting stichting Kèk Liemt 2026;

De doelstelling van onze stichting vindt u onder aan onze brief en is, sinds onze oprichting in 1974, nog immer van kracht.

Het activiteitenplan waarvoor onze stichting subsidie krijgt heeft voornamelijk betrekking op de exploitatie van de expositieruimte in **museumboerderij De Kleuskes** aan de Oude Dijk 19-21 te Liempde. De expositieruimte bevindt zich op de vroegere hooizolder van de boerderij. De boederij is in 2023 verkocht en bij de verkoop is bepaald dat de Expositieruimte tot 1 juli 2028 gevestigd blijft op genoemde locatie. Inmiddels is van de huidige eigenaar begrepen dat per die datum het aldaar ophoudt te bestaan. Voor onze Stichting betekent dit dat we inmiddels al enige tijd op zoek zijn naar **alternatieve mogelijkheden en/of een locatie**. Tijdens het werkbezoek aan de expositieruimte van de tot de verkiezingen van 18 maart 2026 in functie zijnde wethouder Kunst & Cultuur de heer Hans Heesen, hebben we onze zorgen geuit over het voortbestaan van de huidige collectie Kinderen Van der Velden die we als Stichting sinds de opening van de expositieruimte op Paaszaterdag 25 maart 1989 beheren. Ook hebben we in genoemd gesprek aangegeven welke stappen we al hebben ~~in~~gezet om voor de toekomst enige continuïteit te betrachten m.b.t. het **in stand houden van deze collectie.**

Het inrichten van de expositieruimte is destijds voortgevloeid als eerbetoon aan de vijf vrijgezellen Kinderen Van der Velden, in de (Liempdse) volksmond beter bekend als "De Kleuskes.' Kleuske is een afgeleide van Klaas, de grootvader van De Kleuskes. Hij was klein van stuk en werd al snel Klaske, verbasterd naar Kleuske genaamd.

Hoewel niet ideaal (zolder met trap moeilijk bereikbaar voor bezoekers die slecht ter been zijn) hebben we tot heden met veel enthousiasme de expositieruimte beheerd en doen dat tot heden nog steeds. De **expositieruimte** kent een **maandelijkse reguliere openstelling** op de tweede zaterdag van de maand van 13:00 tot 16:00 uur en is ook voor gezelschappen **op afspraak** geopend.

KOPIE

Al enige tijd is de zogeheten museumcommissie bezig met een **aantal toekomstgerichte acties**. Deze zijn:

- kritische blik naar de huidige collectie om **dubbelingen er uit** te halen;
- het maken van **filmopnamen** van de huidige inrichting van de expositieruimte alsook in het veld, op locatie, de diverse werktuigen van het geboer uit vervlogen tijden aan het werk te zien. De museumcommissie is hier nog zeker een hele tijd mee bezig om dit vast te leggen. Einddatum is 1 juli 2028. Concreet denkt men hierbij aan het volgende, naast de huidige inrichting:
  - van een 20-tal werktuigen wordt het gebruik en de werkwijze toegelicht, voorzien van commentaar in het dialect. De opnames worden vervolgens in het Nederlands ondertiteld;
  - na een proef met de zogeheten 'gierklomp' is gebleken dat het filmen via een 'story-board' het beste is;
  - opnamen vinden zoveel mogelijk op authentieke plekken van weleer plaats;
  - uiteindelijk is het streven om de diverse opnames via schermen, zoals thans gebruikt in de bezoekersruimte van Het Groot Duijfhuis, in de (toekomstige) locatie met een druk op de knop te tonen.
- we zijn in **gesprek** geweest met handboogschutterij l'Union, beugelvereniging De Klöskes -zij zijn tot 1 juli 2028 gehuisvest onder de expositieruimte in de boerderij en ook daarvan is door de huidige eigenaar de huur per 1 juli 2028 opgezegd- en het gilde Sint Antonius Abt om te onderzoeken of een gezamenlijke accommodatie op het Gildeterrein tot de mogelijkheden behoort. Handboogschutterij 'l Union (gevestigd thans nabij Sporthal Bolakkers) wil niet verkassen en daarom zijn de besprekingen helaas gestopt;
- Momenteel zijn we als Stichting Kèk Liemt in gesprek met **Veldsink Beheer** die een vleugel huurt in het voormalige raadhuis van Liempde (Keefheuvel 1) om een leeg zoldergedeelte van hen te huren. Enerzijds om voorlopig spullen op te slaan bij het reorganiseren van de huidige expositieruimte en anderzijds om na 1 juli 2028 op deze zolder op thematische wijze de collectie van de expositieruimte onder te brengen en bezoekers te kunnen 'trakteren' op wisseltentoonstellingen. Veldsink Beheer is niet onwelwillend tegen verhuur van genoemde ruimte maar is hierbij gebonden aan de beslissing van de eigenaar i.c. de gemeente Boxtel omdat er sprake is van onderverhuur. Met het opmaken van dit activiteitenplan is er nog geen uitsluitsel of deze optie doorgaat.

Voor onze stichting zou dit een prima (tussen of permanente) oplossing zijn omdat we als Kèk Liemt al van de gemeente Boxtel de zolder en de kelder huren, waarbij we de voormalige raadzaal van de gemeente Liempde hebben ingericht als Erfgoedkamer. Deze is wekelijks op woensdagmiddag geopend van 13:00 tot 16:00 uur en op afspraak. De kelder is door ons in gebruik als archiefruimte.

Met betrekking tot de toekomst van expositieruimte De Kleuskes is het wellicht interessant dat, op verzoek van de gemeente Boxtel in 2010 een onderzoek is ingesteld door HEVO in het kader van haar museumbeleid. Op 26 januari 2011 zijn hiervan de resultaten gepubliceerd. Hieruit kwam naar voren dat:

- Stichting Kèk Liemt de beschikking heeft over een expositieruimte in (destijds nog) museumboerderij De Kleuskes van 90 m² en een beperkte opslag;
- de expositieruimte op de oude hooizolder een zekere meerwaarde is bij de museumboerderij omdat deze goed past bij de collectie en het thema van de museumboerderij. Er aan toegevoegd wordt dat het een knusse ruimte is;

f2.

KOPIE

- geconstateerd wordt dat de ruimte duidelijk beperkingen kent. Zo is de zolder door de lage spanten (<1,9m) matig begaanbaar en is er weinig daglichttoetreding. Tevens wordt als een belangrijke beperking aangemerkt de toegankelijkheid;
- op het gebied van veiligheid worden enkele adviezen gegeven. Om een betere uitstraling te bewerkstelligen werd een bedraag geraamd van € 100.000,00 incl. BTW;
- Als mogelijke nieuwe locatie werd het Patronaat aan de Keefheuvel voorgesteld. Vraagprijs van dat pand, ondanks de technische staat van het te koop staande gedeelte, € 349.000,00. Daarnaast werd een investering geraamd van € 300.000,00 geraamd om het museumwaardig te maken.

Op basis van het vorenstaande werd de volgende conclusie getrokken:

- vanwege de verbondenheid met de Liempdse geschiedenis is de huisvesting van museum De Kleuskes duidelijk gebonden aan Liempde. De huidige huisvesting heeft daarbij een zekere meerwaarde, zowel door de aandacht die het museum besteedt aan de Kinderen Van der Velden als door de wisselwerking die het museum heeft met de beugelbaan. Het Patronaatsgebouw kent deze meerwaarde niet en de investering om deze geschikt te maken is te groot.

Het HEVO-rapport is door de tijd vanzelfsprekend achterhaald. Immers het Patronaat is inmiddels Yogastudio en woonhuis, maar ook de toenmalige eigenaar van de museumboerderij, de Stichting Kinderen Van der Velden was niet bereid en in staat om financiële investeringen te doen. Enkel is destijds op verzoek van onze Stichting een onderzoek ingesteld door de brandweer voor adviezen m.b.t. de brandveiligheid en vluchtroute. Uit dit onderzoek kwam naar voren dat volstaan kon worden met het plaatsen van enkele brandblussers. Deze worden jaarlijks door BLUSKO gecontroleerd. Gelet op de grootte van de ruimte was een extra vluchtroute niet noodzakelijk indien het aantal bezoekers beperkt bleef.

Resumerend zijn we als Stichting ook in 2026 drukdoende met het zoeken naar **alternatieve huisvesting bij voorkeur in het Liempdse,** waarbij we vanzelfsprekend **in samenspraak met de subsidiegever**, graag bereid zijn om hierover in gesprek te gaan om de bijzondere collectie van de Kleuskes en daarmee een stuk dorpshistorie voor de toekomst tastbaar te bewaren.

Daarnaast verzorgen wij m.b.t. de cultuurhistorie, in lijn met de expositieruimte, de volgende **activiteiten**:

- het luiden van het geboorteklokje in het voormalig raadhuis van Liempde;
- lid van de commissie Straatnaamgeving gemeente Boxtel;
- werken we mee aan het inrichting van een zogeheten 'schoolklasje uit de tijd van Ot en Sien' tijdens de jaarlijkse Boeremèrt Liemt dit jaar op Tweede Paasdag 3 april 2026;
- leveren we tijdens de jaarlijkse Boeremèrt Liemt de BABS die op het bordes van het gemeentehuis tijdens een Boerenbrui oftfestijn een paar in de on-echt verbindt;
- het mede verzorgen van de ontvangst van de Liempdse inwoners in samenspraak met ABL met bezoek aan expositieruimte De Kleuskes;

Op 18 december 2024 hebben we als Stichting onze Statuten, mede ook in het kader van de WBTR, vernieuwd. Ook hebben we aan onze doelstelling een passage toegevoegd omdat we binnen onze stichting de doelstelling van de ontbonden Stichting tot behoud van Cultuurhistorisch Erfgoed Liempde hebben overgenomen. Dat betekent dat we onze doelstelling hebben uitgebreid met...*"het bevorderen van het behoud en herstel van cultuurhistorische elementen, met name agrarische gebouwen en cultuurlandschapselementen in het kerkdorp Liempde en voorts al hetgeen met een en*

ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin des woords."

Aldus vastgesteld te Liempde op 14 maart 2026.

STICHTING KÈK LIEMT,

de voorzitter, de secretaris,

Correspondentie Stichting Kèk Liemt:
info@kekliemt.nl